

Валитов Александр Александрович, Томилов Игорь Сергеевич, Федотова Дарья Юрьевна
РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ СЕТИ В ПОСЕЛЕНИЯХ СЕВЕРО-ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛЕ XX В.

Цель работы - исследование динамики развития библиотечной сети поселений Северо-Западной Сибири на рубеже XIX-XX вв. В результате будут отражены процесс возникновения новых и реформирование уже существовавших библиотечных объектов края. Заявленная проблематика, ввиду содержания и функций, представляет несомненную актуальность. Труд является первым целостным научным произведением, направленным на ликвидацию пробелов в истории создания региональной библиотечной сети.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2016/6-1/12.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2016. № 6(68): в 2-х ч. Ч. 1. С. 55-57. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2016/6-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hlist@gramota.net

QUALITY OF INTERACTION OF CIVILIZATIONS ON HUMAN RIGHTS IN MODERN CONDITIONS

Brusilovskii Denis Aleksandrovich

*Kyrgyz-Russian Slavic University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin in Bishkek
denis6605@mail.ru*

This article attempts to find out whether it is possible to create such a mechanism of the conflict-free coexistence of religions, cultures and civilizations on the basis of cooperation, universal human values that stable peace and reliable security would become integral parts of our being like the sun and air. For this reason, the paper deals with human rights as a universal value and basis of the global cooperation of religions and cultures.

Key words and phrases: universal rights; dialogue between civilizations; value; globalization; Christian-Muslim cooperation.

УДК 021.6(571.12)

Исторические науки и археология

Цель работы – исследование динамики развития библиотечной сети поселений Северо-Западной Сибири на рубеже XIX-XX вв. В результате будут отражены процесс возникновения новых и реформирование уже существовавших библиотечных объектов края. Заявленная проблематика, ввиду содержания и функций, представляет несомненную актуальность. Труд является первым целостным научным произведением, направленным на ликвидацию пробелов в истории создания региональной библиотечной сети.

Ключевые слова и фразы: общественная библиотека; библиотечная сеть; Северо-Западная Сибирь; образование; поселение; позднеимперский период.

Валитов Александр Александрович, к.и.н.**Томилов Игорь Сергеевич****Федотова Дарья Юрьевна***Тобольская комплексная научная станция Уральского отделения Российской академии наук
val11@bk.ru***РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ СЕТИ В ПОСЕЛЕНИЯХ
СЕВЕРО-ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

Работа поддержана программой УрО РАН «Традиции и инновации в истории и культуре» № 15-13-4-11.

Предвестниками появления библиотек в Западной Сибири стали небольшие типографии, концентрировавшиеся в руках частных лиц, в основном торгово-промышленного капитала, духовенства, чиновничества. В 1748 г. при Тобольской духовной семинарии образована библиотека, насчитывавшая значительный по меркам того времени книжный фонд [2, с. 102]. Вопрос об открытии в Тобольске публичной доступной библиотеки был поставлен еще в 1830 г. Тогда губернатор В. А. Нагибин посчитал невозможным учреждение культурного заведения «по неимению там дворянства и по весьма ограниченному числу купечества для коего не настало еще время учреждать библиотеку» [11, д. 54, л. 1]. XVIII – первая половина XIX в. были весьма бедны в деле развития сибирского библиотечного дела. Стоит учесть, что только во второй половине XIX в. под воздействием установления окончательных путей сообщения и разрастания населенных пунктов в крае возникают первые научные и краеведческие организации, органы статистики, пункты книготорговли и издания прессы.

К середине XIX столетия в громадном Тобольском крае существовала лишь одна публичная библиотека, которая была открыта в конце 1850-х гг. Но из-за весомой для части горожан оплаты за пользование фондами (13 руб.) число ее читателей было невелико.

В целом, исследователи истории библиотечного дела Сибири второй половины XIX в., составляя классификацию библиотек, исходили из разных критериев: финансовая доступность (платные, бесплатные), учредительная принадлежность (общественные, государственные, религиозные, частные) [9, с. 64]. Перечисленные типы библиотек получили достаточное распространение в исследуемый период.

Так, к 1893 г. публичные библиотеки-читальни были открыты по всей губернии: к 1897 г., всего за 4 года, – почти 90 единиц. Однако распределение учреждений по уездам было неравномерным. Если в среднем в Ялуторовском и Курганском округах на каждую волость приходилось по 1-2 библиотеке, то в огромных северных уездах – не более одной в 5 волостях [10, с. 77]. Ученические и учительские библиотеки существовали, по сути, при каждом городском или сельском учебном заведении.

В 1860 г. была открыта публичная библиотека в Омске, размещавшаяся в здании уездного училища. Ее книги принадлежали училищной библиотеке и выписывались на сумму, собираемую с подписчиков. Деньги за пользование изданиями брались только с лиц, не служивших и не имеющих в городе недвижимой собственности [11, д. 121, л. 2]. Это считалось аналогом городской прописки.

К началу 1870-х гг. фонд 10 крупнейших библиотек края составлял более 8,5 тыс. сочинений и свыше 19 тыс. томов [16, с. 192-193]. Самыми богатыми по числу книг для чтения и учебных пособий считались школы Курганского округа, самыми бедными – библиотечные фонды школ Тарского и Тюкалинского округов. Так, к середине XIX в. во всем Тюкалинском округе существовала всего одна библиотека –

при благотворительном обществе попечения о народной нравственности. Ее фонд насчитывал всего 200 книг, преимущественно религиозного содержания [1, с. 169].

При активном участии общественности значительно расширяется сеть общественных библиотек и читален, а также их фондов. Согласно отчету тобольского губернатора В. А. Тройницкого, к 1891 г. в Тобольске размещалась «одна публичная библиотека, принадлежащая частному лицу в книжном при нем магазине; в одном же доме помещается и народная библиотека, содержимая на счет города» [14, д. 165, л. 49 об.]. В губернском музее (открытом для посещения 10 апреля 1889 г. и действовавшем на основании утвержденного 4 сентября 1890 г. Устава) размещалась библиотека, где к началу 1892 г. содержалось 1 597 различных наименований книг, рукописей, брошюр и т.д., к 1893 г. – уже 2 300 единиц [Там же, д. 248, л. 65].

В конце XIX в. в Западной Сибири продолжалось строительство тюремных школ, при которых также создавались библиотеки. Они комплектовались литературой религиозно-нравственного, исторического, сельскохозяйственного и специально-ремесленного содержания. Так, на 1 января 1899 г. библиотеки были при Ишимском, Курганском, Тобольском, Туринском, Тюкалинском, Тюменском, Ялуторовском тюремных замках [13, с. 48-51].

На рубеже веков отмечен заметный библиотечный всплеск, в т.ч. вызванный новыми поправками в процедуре создания заведений: теперь требовались лишь заявление на имя губернатора, а также желание реализовать идею. К 1910 г. только в одном Тобольске функционировало 6 общественных библиотек, в Таре – 3 и 2 читальни и др. При поддержке местной думы в 1887 г. открыта бесплатная публичная библиотека с читальней при Ишимской городской управе [5, д. 36, л. 58 об.]. Дума Тюмени в немалой степени способствовала созданию Пушкинской народной библиотеки, чьим попечителем стал голова города А. И. Текутьев [3, с. 3]. При этом финансирование губернского библиотечного дела было, по сути, ничтожным. Органы самоуправления той же Тары на протяжении ряда лет выделяли ежегодно на эти цели не более 250-280 руб. Требовались денежные средства «на первоначальное обзаведение вновь учреждаемых учительских библиотек» [7, д. 8, л. 9]. В сельской местности после обращения губернатора к директору народных училищ губернии от 12 ноября 1903 г. предпринята попытка пересмотра «Правил по устройству и заведыванию центральными библиотеками сельских училищ», изданных в декабре 1903 г. [Там же, д. 54, л. 5].

Наиболее эффективными и популярными считались Общества попечения о начальном образовании. Их представители снабжали учебными пособиями и книгами школы, помогали неимущим учащимся, нередко открывали за свой счет новые библиотеки и учебные заведения. На рубеже веков в Тобольской губернии существовало, по меньшей мере, две такие организации в сельской местности. Еще шесть общественных читален и библиотек насчитывалось в самом губернском Тобольске к исходу первого десятилетия XX в.

Средства для содержания ученических библиотек выделялись городскими управлениями, Попечительскими советами учебных заведений, культурно-просветительскими обществами и частными жертвователями. Как правило, фонд школьных библиотек включал справочные и учебные пособия, издания художественной, научной и методической литературы, одобренные инспектором народных училищ. База городских публичных библиотек считалась лучше, основным источником доходов для них стала плата с читателей за право пользования книгами.

Наглядным образцом общественной деятельности стал существенный вклад в развитие библиотечной сети в 1880-1890-е гг. гласного думы г. Тобольска А. С. Суханова. По его инициативе и при его финансовой поддержке в октябре 1886 г. в Тобольске на Большой Пятницкой улице была открыта первая в крае публичная библиотека, включавшая в себя и кабинет для чтения. За пользование книгами самой библиотеки взималось от 30 коп. до 1 руб. В 1889 г. кабинет был закрыт по «независящим обстоятельствам». На момент открытия фонд библиотеки насчитывал не более 750 наименований. Но уже в том же 1886 г. он был значительно пополнен покупкой частной томской библиотеки Н. И. Березницкого. В течение 30 лет (к 1916 г.) фонд увеличился до 9,5 тыс. изданий (из них 6 724 книги и 2 728 журналов). Любопытно, что существенную помощь в формировании фонда оказал некто П. П. Плесцов, отставной военный врач. Он не был лично знаком с А. С. Сухановым, что не помешало ему отправить Алексею Степановичу в подарок несколько сотен книг из своей личной коллекции в знак приветствия открытия нового и важного учреждения. Продолжая действовать в этом направлении, в начале 1891 г. после удовлетворительного постановления тобольской городской думы и утверждения у губернатора А. С. Суханов поддержал открытие при своей частной библиотеке еще одной – народной городской. Она располагалась в том же здании и содержалась за счет города. Плата за пользование ее услугами составляла сначала 5 коп. в месяц, а потом библиотека стала бесплатной. Базой нового учреждения стали более 500 народных и детских изданий, переданных А. С. Сухановым из своей библиотеки. Наибольшее число подписчиков (порядка 300) библиотека насчитывала в 1893 г. В другие годы это количество обычно не превышало 200 чел.

Отношение администрации губернии к библиотеке Суханова в целом было благожелательное. Однако во времена реакции и репрессий против либеральных деятелей края (1905-1907 гг.) в отношении нее «наблюдались подозрительность и недоверие». В период губернаторства Н. М. Богдановича (1892-1896 гг.) начальник Тобольского губернского жандармского управления полковник И. П. Вульф настойчиво добивался закрытия библиотеки. Но А. С. Суханов в этом вопросе поддержал глава губернии, и учреждение продолжало эффективно функционировать. Всего в течение 1886-1916 гг. в библиотеке полиция провела 3 обыска, не выявив никаких запрещенных материалов [17, с. 2]. Кроме этого, А. С. Суханов владел переплетной мастерской (имелся свой типографский шрифт с разрешения губернатора) и книжным магазином (продавал учебники, русские и зарубежные издания) [5, д. 124, л. 17; 11, с. 107].

Таким образом библиотеки начали отвечать своему прямому предназначению (просвещению) лишь к началу XX в. Востребованность в получении новых знаний доказывают рост количества библиотек, их читателей, фондов, высокие обороты периодических изданий. Весомый вклад в продуктивное развитие сети был внесен некоммерческими и неполитическими общественными организациями. На заре своей деятельности они во многом использовали метод проб и ошибок, накапливая опыт и создавая задел для будущего развития.

Организация публичных библиотек при учебных заведениях способствовала просвещению городских слоев населения внешкольного возраста, заинтересованных в получении знаний. Такой процесс восполнял недостаток учреждений культуры в регионе.

Список литературы

1. Алисов Д. А. Культура городов Западной Сибири (вторая половина XIX – начало XX вв.). Омск: Наука, 2005. 196 с.
2. Валитов А. А. Библиотека Тобольской духовной семинарии (вторая половина XVIII – первая половина XIX в.): характеристика фонда // Библиотекосведение. 2013. № 6. С. 102-107.
3. Городская хроника // Сибирский листок (СЛ). 1900. № 2.
4. Городская хроника // СЛ. 1916. № 129.
5. Государственное бюджетное учреждение Тюменской области «Государственный архив в г. Тобольске» (ГБУТО «ГА в г. Тобольске»). Ф. 8. Оп. 2.
6. ГБУТО «ГА в г. Тобольске». Ф. И 152. Оп. 1.
7. ГБУТО «ГА в г. Тобольске». Ф. И 483. Оп. 1.
8. Коньков Н. Л. Тобольские депутаты в Государственной думе (1906-1917 гг.) // Проблемы истории и филологии: межвуз. сб. науч. тр. Тобольск: Новая полиграфия, 2001. С. 93-115.
9. Мурашова Н. А. Научная и культурно-просветительская деятельность библиотек Западной Сибири (1861-1913 гг.) // Вестник Тобольской государственной социально-педагогической академии им. Д. И. Менделеева. 2011. № 3. С. 64-68.
10. Обзор Тобольской губернии за 1897 г.: приложение к Всеподданнейшему отчету Начальника Тобольской губернии за 1897 г. Тобольск: Губ. тип., 1898. 94 с.
11. Областное государственное казенное учреждение «Государственный архив Томской области». Ф. 125. Оп. 1.
12. Отчет Тобольской губернской тюремной инспекции за 1898 год. Тобольск: Тип. Епархиального братства, 1899. 124 с.
13. Российский государственный исторический архив (РГИА). Ф. 733. Оп. 7.
14. РГИА. Ф. 1284. Оп. 223.
15. Сибирская советская энциклопедия: в 4-х т. / колл. авт.; под общ. ред. М. К. Азадовского. Новосибирск: Сибкрайиздат, 1929. Т. 1. Аба – Жуя. 987 с.
16. Список населенных мест Тобольской губернии по сведениям за 1868-1869 гг. СПб.: Изд. центр Стат. ком. МВД, 1871. 276 с.
17. Торжество открытия библиотеки Тобольского Общества внешкольного образования // СЛ. 1916. № 122.

**DEVELOPING LIBRARY NETWORK IN THE SETTLEMENTS OF NORTH-WESTERN SIBERIA
AT THE END OF THE XIX – THE BEGINNING OF THE XX CENTURY**

Valitov Aleksandr Aleksandrovich, Ph. D. in History

Tomilov Igor' Sergeevich

Fedotova Dar'ya Yur'evna

*Tobolsk Complex Scientific Station of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences
val11@bk.ru*

The paper aims to explore the developmental dynamics of the library network of North-Western Siberia settlements at the turn of the XIX-XX centuries. The process of establishing new and reforming the already existed library objects of the region is under study. The mentioned problems due to their content and functions are evidently relevant. The work is the first comprehensive scientific research aimed to eliminate lacunas in the history of creating a regional library network.

Key words and phrases: public library; library network; North-Western Siberia; education; settlement; late imperial period.

УДК 784.4:792.7

Искусствоведение

Научная новизна данной статьи заключается в изучении исполнительской деятельности яркой представительницы городской музыкальной культуры татар начала XX века, первой татарской певицы-шансонетки Мариам Искандеровой. На основе сохранившихся грампластинных записей анализируется концертный репертуар певицы, отражающий многообразие жанров развлекательной музыки в среде городских татар. Рассматривается гастрольная деятельность М. Искандеровой, приводятся воспоминания современников и отзывы в татарской прессе. Впервые подвергается анализу дискография певицы.

Ключевые слова и фразы: развлекательная музыка; шансонетка; певица-мусульманка; грампластинные записи; репертуар; фирма «Пате»; дискография.

Газиев Идрис Мударисович, к. искусствоведения, профессор

*Уфимский государственный институт искусств имени З. Исмагилова
gaziev-idris@rambler.ru*

**ИЗ ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ГОРОДСКИХ ТАТАР
НАЧАЛА XX ВЕКА: МАРИАМ ИСКАНДЕРОВА**

На рубеже XIX-XX веков в городской музыкальной культуре татар происходит формирование концертно-исполнительской деятельности, отразившейся в гастрольных выступлениях татарских артистов,